

863. Zentralisierung im abendländischen Bauen, 2 stündig, Mi. Do. 16—17 *Gross*
864. Übungen für Fortgeschrittene, 2 stündig, Fr. 11—13 *Gross*
865. Malerei und Plastik der italienischen Hochrenaissance, 2 stündig, Di. Fr. 15—16 *Otto*
866. Übungen zur Vorlesung an Originalen, 2 stündig, Do. 9—11 *Otto*
867. Der südostdeutsche Hallenbau im Mittelalter, 2 stündig, u. *Bachmann*
868. Das 19. und 20. Jahrhundert als Epoche der neueren Malerei, 1 stündig, Di. 18—19 *Hess*
869. Übungen zum Thema der Vorlesung vor Originalen, 2 stündig, u., Zeit nach Vereinbarung *Hess*
870. Der Florentiner Humanismus und die bildende Kunst. Quellenkundliche Übungen, 2 stündig, Mo. 11—13, u. *Lehmann-Brockhaus*
871. Was ist Musik? Gedanken zu einer Philosophie der Musik, 2 stündig, Di. 16—18 *Riezler*
872. Die Sinfonie von Haydn bis zur Gegenwart, 2 stündig, Fr. 16—18 *Riezler*
873. Einführende Übung, 2 stündig, Do. 18—20 *N. N.*
874. Proseminar: Mensuralnotation von 1300—1450 in Verbindung mit Nr. 873), 2 stündig, Fr. 18—20 *Schmid*
875. Das Werden des musikalischen Satzes (Einführung in das musikalische Praktikum), 1 stündig, Fr. 9—10 *N. N.*
Musikalisches Praktikum (in Verbindung mit Nr. 875):
876. 1. Satzlehre der klassischen Vokalpolyphonie, halbtägig, Mittwochvormittag *N. N.*
877. 2. Generalbaß (Monteverdi), halbtägig, Donnerstagvormittag *N. N.*
878. 3. Aufführungsversuche, halbtägig, Samstagvormittag *N. N.*
879. Kontrapunkt II (für Hörer aller Fakultäten), 2 stündig, Mi. 10—12 *Schick*
880. Harmonielehre II (für Hörer aller Fakultäten), 2 stündig, Mo. 12—14 *Traimer*
881. Formenlehre II (für Hörer aller Fakultäten), 2 stündig, Do. 12—14 *Traimer*
Siehe auch Nr. 1159: v. Gardner, Liturgischer Gesang der russischen Kirche

VI. Zeitungswissenschaft:

882. Zeitung und Öffentliche Meinung, 2 stündig *Braun*
883. Übungen zur Vorlesung, 2 stündig *Braun*
884. Zeitung und Public Relations der polit. Partei, 1 stündig *Braun (durch Starkulla)*
885. Übungen zur Theater- und Filmkritik an Hand des laufenden Spielplans, 2 stündig *Braun*
886. Macht und Ohnmacht der Presse, 1 stündig, Mo. 17—18 *H. Lehmann*
887. Übung: Große Journalisten, 1 stündig, Mo. 18—19 *H. Lehmann*

VII. Staatskunde und Politik:

888. Die deutsche Demokratie und ihr Widerspiel (Verfassung und politisches Leben in der Bundesrepublik und in der DDR), 2 stündig, Di. 8—10 *Glum*
889. Kolloquium über politische Tagesfragen, 2 stündig, Mi. 8—10 *Glum*
890. Das Negerproblem in den Vereinigten Staaten, 1 stündig, Do. 9—10 *Glum*

VIII. Philologie:

a) Allgemeine und indogermanische Sprachwissenschaft:

891. Sprachgeschichtliches Kolloquium für Anfänger, 1 stündig, Mi. 11—12, u. *Sommer*
892. Sprachgeschichtliches Kolloquium für Fortgeschrittene, 1 stündig, Mi. 12—13, u. *Sommer*
893. Germanischer Wortschatz, 3 stündig, Mo. Mi. Do. 8—9 *Wissmann*
894. Übungen zur Einteilung der germanischen Sprachen (gemeinsam mit Prof. Dr. Hugo Kuhn), 2 stündig, Mi. 17—19 *Wissmann*
895. Übungen zum Oskisch-Umbrischen, 2 stündig, Di. 16—18, u. *Wissmann*
Siehe auch Nr. 1159: v. Gardner, Liturgischer Gesang der russischen Kirche
896. Einführung in das Cymbrische, mit Übungen, 2 stündig, Do. 16—18 *Pokorny*