

LMU

LUDWIG-
MAXIMILIANS-
UNIVERSITÄT
MÜNCHEN

DEPARTMENT KUNSTWISSENSCHAFTEN
INSTITUT FÜR MUSIKWISSENSCHAFT



Eintritt
frei!

Um Spenden
wird gebeten

Beethoven – bearbeitet von Beethoven

Klaviersonate E-Dur op. 14/1 und Streichquartettfassung F-Dur,
Kammermusikfassung des 4. Klavierkonzerts G-Dur op. 58

Tobias Koch (Hammerfögel), Rüdiger Lotter und Ava de Araujo Madureira (Violine),
Benjamin Beck und Veronika Stross (Viola), Sebastian Hess (Violoncello)

Mittwoch, 22. Juni 2016, 20.00 Uhr

Große Aula der LMU München, Geschwister-Scholl-Platz 1

weitere Informationen unter: www.musikwissenschaft.lmu.de

GEFÖRDERT
VON



Verein der Freunde
der Musikwissenschaft
München e.V.

KOOPERATION
MIT

BR
KLASSIK